

INFORMAZIONI PERSONALI

Anna Zago



 Corso Padova, 66 Vicenza

 3480035186

 anna@theama.it

Sesso F | Data di nascita 26/06/1972 | Nazionalità Italiana

Responsabile formativo di Theama Teatro, compagnia teatrale professionale con sede a **Vicenza**.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**
2017Come attrice:

- La locanda delle beffe – Theama Teatro
- “ Fiore di cactus”
- “La catasta” Theama Teatro
- “El moroso de la nona”
- “Sui campi di fiandra. . .” – Theama Teatro ; regia P.
- “Maison Casanova” – Theama Teatro
- “L'ex marito in busta paga” - Theama Teatro

Come regista:

- “Il viaggio di Riccioli d'oro– Theama teatro.
- “La locanda delle beffe” Theama Teatro

Come formatrice:

- Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corso ragazzi avanzato
 - 3 corsi adulti
- Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2016/2017)

- ProgettoTespì - all'interno delle scuole di Vicenza:
 - Laboratorio teatrale per scuola primaria Dame Inglesi di Vicenza
 - Laboratorio teatrale per scuola media Dame Inglesi di Vicenza
 - Progetto Teatro delle Meraviglie- Emoticon Fondazione del teatro comunale di Vicenza. N°22 classi, per un coinvolgimento di circa 410 ragazzi
 - Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
 - Laboratorio istituto Farina di Caltrano/San Bonifacio (VR)
 - Laboratorio scuola media Manzoni- creazzo (VI)
 - Laboratorio Scuola primaria Giusti
 - Laboratorio scuola secondaria Crosara
 - Etc. . .

Totale spettacoli per la scuola realizzati nell'anno: 40

Totale Bambini e ragazzi coinvolti nell'anno: 1500

Progetti speciali:

- Accademia musicale G. Verdi - Venezia – Matilde una bambina speciale
- Salotti Urbani a Vicenza 4

2016Come attrice:

- “Fiore di cactus”
- “La catasta” Theama Teatro
- “El moroso de la nona”
- “Sui campi di fiandra...” – Theama Teatro ; regia P.
- “Lesbia-dialogo impossibile” - con Tiziano Scarpa
- “L'incredibile fuga di Claude e Margot” – Theama Teatro ; regia P. Piccoli e A. Genovese
- “Omaggio a Edgar Allan Poe”. Theama Teatro
- “Maison Casanova” – Theama Teatro
- “L'ex marito in busta paga” - Theama Teatro

Come regista:

- “Esmeralda e Quasimodo – Theama teatro.
- “La catasta” Theama Teatro
- La casa di Bernarda Alba – Nautilus cantiere teatrale

Come formatrice:

- Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
1 corso bambini
1 corso ragazzi
1 corso ragazzi avanzato
3 corsi adulti
- Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
1 corso bambini
1 corso ragazzi
1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2015/2016)

- ProgettoTespì - all'interno delle scuole di Vicenza:
-Laboratorio teatrale per scuola primaria Dame Inglesi di Vicenza
-Laboratorio teatrale per scuola media Dame Inglesi di Vicenza
-Progetto teatro delle Meraviglie- supereroi dell'ambiente Fondazione del teatro comunale di Vicenza. N°11 classi, per un coinvolgimento di circa 250 ragazzi
-Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
-Laboratorio scuola media Manzoni- creazzo (VI)
-Laboratorio Scuola primaria Giusti
- Laboratorio Istituto Comprensivo Ciscato Malo (Vi)

Totale spettacoli per la scuola realizzati nell'anno: 35**Totale Bambini e ragazzi coinvolti nell'anno: 1200**Progetti speciali:

- Accademia musicale G. Verdi - Venezia – Don Chisciotte
- Salotti Urbani a Vicenza 3

2015Come attrice:

- “El moroso de la nona”
- “Ifigenia una fanciulla per il vento” – con Anna valle
- “Sui campi di fiandra...” – Theama Teatro ; regia P.
- “Lesbia-dialogo impossibile” - con Tiziano Scarpa
- “L'incredibile fuga di Claude e Margot” – Theama Teatro ; regia P. Piccoli e A. Genovese
- “Omaggio a Edgar Allan Poe”. Theama Teatro
- “Maison Casanova” – Theama Teatro
- “L'ex marito in busta paga” - Theama Teatro

Come regista:

- “La grande guerra” itinerante – Theama teatro.
- “Esplorando la notte abitata” Theama Teatro

Come formatrice:

- Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
1 corso bambini
1 corso ragazzi
1 corso ragazzi avanzato
3 corsi adulti
- Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
1 corso bambini
1 corso ragazzi
1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2014/2015)

- ProgettoTespì - 18 laboratori all'interno delle scuole di Vicenza:
primaria Zecchetto, primaria Farina. Insegnati coinvolti: n°20; Alunni coinvolti n° 360
-Laboratorio teatrale per scuola primaria Dame Inglesi di Vicenza
-Laboratorio teatrale per scuola media Dame Inglesi di Vicenza
-Progetto Odissea delle Meraviglie- Fondazione del teatro comunale di Vicenza. N°4 classi, per un coinvolgimento

di circa 100 ragazzi

- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio istituto Farina di Caltrano/San Bonifacio (VR)
- Laboratorio scuola media Manzoni- creazzo (VI)
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze
- Laboratorio Scuola primaria Giusti
- Laboratorio scuola secondaria Maffei

Totale spettacoli per la scuola realizzati nell'anno: 30

Totale Bambini e ragazzi coinvolti nell'anno: 1056

Progetti speciali:

- Salotti Urbani a Vicenza 2
- Festival I Classici contro a Thiene in collaborazione con l'Università Ca' Foscari di Venezia
- Accademia musicale G. Verdi - Venezia – il giro del mondo in 80 giorni

2014

Come attrice:

- "L'incredibile fuga di Claude e Margot" – Theama Teatro ; regia P. Piccoli e A. Genovese
- "Omaggio a Edgar Allan Poe". Theama Teatro
- "Maison Casanova" – Theama Teatro
- "Signore e signori" – Theama Teatro ; regia P. Piccoli con Natalino Balasso
- "L'ex marito in busta paga" - Theama Teatro

Come regista:

- "Maison casanova" Theama Teatro.
- "Odette e il lago dei cigni" Theama Teatro
- "Matrimonio perfetto" – compagnia Lo scrigno

Come formatrice:

- Corsi "L'energia è di scena" nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corso ragazzi avanzato
 - 3 corsi adulti
- Corsi "Accademia veneta dello spettacolo" nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2013/2014)

Totale spettacoli per la scuola realizzati nell'anno: 21

Totale Bambini e ragazzi coinvolti nell'anno: 1060

- Progetto Tespi - 18 laboratori all'interno delle scuole di Vicenza:
 - primaria Zecchetto, primaria Farina. Insegnati coinvolti: n°20; Alunni coinvolti n° 360
- Laboratorio teatrale per scuola primaria Dame Inglesi di Vicenza
- Laboratorio teatrale per scuola media Dame Inglesi di Vicenza
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria Ghirotti di Creazzo
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria san Giovanni Bosco di Creazzo (VI)
- Progetto Odissea delle Meraviglie- Fondazione del teatro Civico di Schio. N°4 scuole, per un coinvolgimento di circa 140 ragazzi
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio teatrale di educazione alla lettura scuola primaria di Brendola
- Laboratorio teatrale di educazione alla lettura scuole medie Galilei di Brendola
- Laboratorio istituto Farina di Caltrano/San Bonifacio (VR)
- Laboratorio scuola media Manzoni- creazzo (VI)
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

- Non ho peccato abbastanza – la violenza e la donna – Progetto Profili
- Festival I Classici contro a Venezia al fianco di Tiziano Scarpa in "Lesbia", in collaborazione con l'Università Ca' Foscari di Venezia
- Salotti Urbani a Vicenza

2013

Come attrice:

- "Signore e signori" – Theama Teatro ; regia P. Piccoli con Natalino Balasso
- "Romeo e Giulietta itinerante". Theama Teatro
- "Letto matrimoniale" – Theama Teatro
- " Bolle" - Theama Teatro

- “L'ex marito in busta paga” - Theama Teatro
- “Le voci della Basilica” - teatro itinerante –Theama teatro, La piccionaia, Glossateatro
- “G come Gaber” – concerto spettacolo con i Terzo capitolo

Come regista:

- “Tessitrici d'amore” dal romanzo di Marina Marcolini.
- “Donne di venerdì” per la compagnia Nautilus Cantiere Teatrale di Vicenza
- “Paese di Fiabe” – Teatro itinerante- Theama Teatro
- “Romeo + Juliet DJset” – Theama Teatro
- “G come Gaber” – terzo capitolo
- “Visita di condoglianze” – allievi terzo anno scuola di teatro

Come formatrice:

- Seminario residenziale di Letture all'aria aperta
- Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corso ragazzi avanzato
 - 3 corsi adulti
- Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 2 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2012/2013)(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- ProgettoTepsi - 16 laboratori all'interno delle scuole di Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, primaria Lioy, primaria Farina, Infanzia Farina, media Calderari. Insegnati coinvolti: n°20; Alunni coinvolti n° 795
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Fiorasi di Vicenza
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Agazzi di Vicenza
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Angeli custodi di Brendola
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Rossi di Vo' di Brendola
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria Ghirotti di Creazzo
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria san Giovanni Bosco di Creazzo (VI)
- Laboratorio teatrale per la scuola primaria Zanella di Alte Ceccato (VI)
- Laboratorio teatrale per la scuola primaria di Lozzo atestino(PD)
- Progetto Pinocchio itinerante- Fondazione del teatro Civico di Schio. N°3 scuole, per un coinvolgimento di circa 129 ragazzi
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio teatrale di educazione al sentimento scuole medie Galilei di Brendola
- Laboratorio istituto Farina di Caltrano/San Bonifacio (VR)
- Laboratorio scuola media Manzoni- creazzo (VI)
- Laboratorio teatrale sul tema del giorno della memoria – scuola media Manzoni- creazzo
- Laboratorio scuola media Ambrosoli di Vicenza
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

- Festival I Classici contro al teatro Olimpico di Vicenza al fianco di Tiziano Scarpa in “Lesbia”, in collaborazione con l'Università Ca' Foscari di Venezia
- Festival I Classici contro al Fonato di Thiene
- Festival I Classici contro al Teatro di San Vito in Tagliamento

2012

Come attrice:

- “Romeo e Giulietta itinerante”. Theama Teatro
- “Letto matrimoniale” – Theama Teatro
- “ Bolle” - Theama Teatro

Come regista:

- “Romeo e Giulietta itinerante”. Theama Teatro
- “Perle d'Africa –il dono della savana” Theama Teatro

Come formatrice:

- Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corso ragazzi avanzato
 - 3 corsi adulti
- Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi

2 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2011/2012)

(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 18 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, Primaria Giovanni XXIII, primaria Lioy, primaria Farina. Insegnati coinvolti: n°28; Alunni coinvolti n° 555
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Angeli custodi di Brendola
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Rossi di Vo' di Brendola
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria Ghirotti di Creazzo
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria san Giovanni Bosco di Creazzo
- Laboratorio Scuola primaria di Lozzo Atestino (PD)
- Laboratorio teatrale per la scuola primaria Zanella di Alte Ceccato (VI)
- Laboratorio Scuola primaria di Grumolo delle Abbadesse (VI)
- Laboratorio scuola Cipani- Poleo/ schio(VI)
- Laboratorio istituto Monte Pasubio –Torrebelvicino (VI)
- Laboratorio scuola primaria Manzoni San Vito di Leguzzano (VI)
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio teatrale di educazione al sentimento scuole medie Galilei di Brendola
- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

- Progetto europeo art & earth: coordinamento giornata di chiusura progetto Vicenza. Con tutte le scuole di vicenza. Presenza di circa 2000 bambini

2011

Come attrice:

- "Letto matrimoniale" – Theama Teatro
- " Bolle" - Theama Teatro
- " Malombra" – progetto fogazzaro Theama Teatro
- "Piccolo Mondo antico"- progetto fogazzaro Theama Teatro
- "Le Favole di Gianni" – Theama Teatro

Come regista:

- " Malombra" – progetto fogazzaro Theama Teatro
- "Piccolo Mondo antico"- progetto fogazzaro Theama Teatro
- "Piccolo Mondo Moderno"- progetto fogazzaro Theama Teatro
- "La casetta dei desideri". Theama Teatro
- "Fate d'acqua" Theama Teatro
- " La casa di Bernarda Alba" –allievi terzo anno scuola di teatro

Come formatrice:

- Corsi"l'energia è di scena" nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
1 corso bambini
1 corso ragazzi
1 corso ragazzi avanzato
3 corsi adulti
- Corsi"Accademia veneta dello spettacolo"nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
1 corso bambini
1 corso ragazzi
2 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2010/2011)

(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 11 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, primaria Lioy, primaria Farina, primaria Zanella, primaria Due Giugno, media Ambrosoli . Insegnati coinvolti: n°10; Alunni coinvolti n° 287
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Angeli custodi di Brendola
- Laboratorio teatrale per scuola dell'infanzia Rossi di Vo' di Brendola
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria Ghirotti di Creazzo
- Laboratorio Teatrale per la scuola primaria san Giovanni Bosco di Creazzo
- Laboratorio teatrale per la scuola primaria Zanella di Alte Ceccato (VI)
- Laboratorio scuola Don Milani Montecchio Maggiore
- Laboratorio teatrale per la scuola primaria di Lozzo atestino (PD)
- Laboratorio scuola Cipani poleo schio
- Laboratorio scuola Marconi di schio (VI)
- Laboratorio scuola Alighieri Torrebelvicino
- Laboratorio scuola primaria Manzoni san Vito di leguzzano
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo
- Laboratorio scuole Istituto comprensivo Don Bosco – Monticello conte Otto (VI)
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

-Progetto Fogazzaro nelle ville di Vicenza e Provincia

2010

Come attrice:

-“Confidenze troppo intime” – Theama Teatro. Regia P.Piccoli con Anna Valle
 -“ Amleto” - Theama Teatro. Regia P. Piccoli con Maximilian Nisi
 -“Non al denaro non all'amore né al cielo -“concerto spettacolo
 -“Soto 'na sbrancà de stele” – itinerante- Theama Teatro

Come regista:

-“ Non al denaro non all'amore né al cielo -“concerto spettacolo per i Terzo Capitolo
 -“I nuovi racconti di Mamma Oca”- Theama Teatro
 -“Soto 'na sbrancà de stele” – itinerante- Theama Teatro

Come formatrice:

- Laboratorio “ la maschera e la memoria dle Corpo” –Teatro di Roma ,Tor bella monaca (roma)
 - Laboratorio formazione Insegnanti - Fondazione Civico di Schio- Progetto Volare alto
 -Corso aggiornamento insegnanti: istituto comprensivo Don Bosco – Monticello conte otto (VI)
 -Corso aggiornamento insegnanti: Fondazione teatro civico di Schio (VI)
 -Corso aggiornamento insegnanti: Direzione didattica di Dueville (VI)
 -Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 1 corso bambini
 1 corso ragazzi
 3 corsi adulti
 -Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 2 corso bambini
 2 corso ragazzi
 2 corsi adulti

Come Fomatrice a scuola (anno scolastico 2009/2010)

(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

-Progetto Tespi : 13 laboratori all'interno delle scuole vi Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, primaria Lioy, primaria Giovanni XXIII; primaria Pertile, Primaria Pertini, primaria Farina, primaria Due Giugno. Insegnati coinvolti: n°18; Alunni coinvolti n°364

Progetto Volare alto: scuole coinvolte n° 5

-Laboratorio scuola Cipani poleo schio
 -Laboratorio scuola Marconi di Schio (VI)
 -Laboratorio scuola san benedetto di Magrè / Schio (VI)
 -Laboratorio scuola alighieri Torrelvicino
 -Laboratorio scuola primaria Manzoni di san Vito di leguzzano
 -Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
 -Laboratorio scuola elementare di Montegalda (VI)
 -Laboratorio scuola media Manzoni creazzo
 -Laboratorio scuola media di Cogollo del Cengio (VI)
 -Laboratorio scuola media di Piovene rocchette (VI)
 -Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

- Plautus Festival di Sarsina con “AMLETO” di W. Shakespeare

2009

Come attrice:

-“Interrogatorio a Maria – la danza della vita” – di G. Testori e a. Merini- Theama Teatro.
 -“ Amleto” - Theama Teatro. Regia P. Piccoli con Maximilian Nisi

Come regista:

-“Giochi d'infanzia-la soffitta dei giocattoli dimenticati”- Theama Teatro
 -Assistente alla regia e coordinamento scenico del musical-opera di Teatro delle Emozioni “Oscuro e la strega” con
 Giò Di Tonno.

Come formatrice:

- Laboratorio “ la maschera e la memoria dle Corpo” –Teatro di Roma ,Tor bella monaca (roma)
 -Corso regionale “ Nuovi attori per antichi repertori”
 -ETNORIZZONTI, laboratorio multiculturale rivolto a cittadini italiani e stranieri organizzato dal Comune di Vicenza
 col contributo di Regione del Veneto
 -Corsi“L'energia è di scena” nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 1 corso bambini
 1 corso ragazzi
 1 corso ragazzi avanzato
 3 corsi adulti
 -Corsi“Accademia veneta dello spettacolo”nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 1 corso bambini

2 corso ragazzi
2 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2008/2009)

(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

-Progetto Tespi : 25 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, primaria Lioy, primaria Giovanni XXIII; primaria Pertile, Primaria Pertini, primaria Farina, primaria Due Giugno, media Ambrosoli .
Insegnati coinvolti: n°25; Alunni coinvolti n° 552

Progetto Volare alto "Emozionarsi: in viaggio con Pinocchio": Scuole coinvolte: n°7; Alunni coinvolti n° 340:

- Laboratorio scuola Cipani- poleo schio
- Laboratorio scuola Marconi schio
- Laboratorio scuola Don Gnocchi schio
- Laboratorio scuola Da Feltre schio
- Laboratorio scuola San benedetto schio
- Laboratorio scuola Dante Alighieri Torrebelficino
- Laboratorio scuola primaria Manzoni san Vito di leguzzano
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo - VI
- Laboratorio Scuola media Giuriolo arzignano- VI
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

- "AMLETO" di W. Shakespeare con Maximilian Nisi e Maria Letizia Gorga, spettacolo inaugurale del XLIII Festival di Borgio Verezzi.-

-Corso regionale per UNA NUOVA PROFESSIONALITÀ PER IL PALCOSCENICO e il corso per "NUOVI ATTORI PER ANTICHI REPERTORI", finanziati dalla Regione Veneto.

2008

Come attrice:

- "In nome della madre" – di Erri de Luca- Theama Teatro.

- "L'anatra all'arancia" di W.D. Home e M.A. Sauvajon - Theama Teatro.

Come regista:

- "Odissea – viaggio di un naufrago"- Theama Teatro

- "La figlia dei draghi" – Theama Teatro

-assistente alla regia per la Tango Operita MARIA DE BUENOS AIRES – Conservatorio Pedrollo di Vicenza e Theama Teatro

Come formatrice:

- Laboratorio formazione Insegnanti - Fondazione Civico di Schio- Progetto Volare alto

-Laboratorio Teatrale Ad Altavilla Vicentina

-Corsi "L'energia è di scena" nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :

1 corso bambini

1 corso ragazzi

3 corsi adulti

-Corsi "Accademia veneta dello spettacolo" nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:

1 corso bambini

1 corso ragazzi

2 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2007/2008)

(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

-Progetto Tespi : 27 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, primaria Lioy, primaria Giovanni XXIII; primaria Pertile, Primaria Pertini, primaria Farina, primaria Due Giugno, Da Porto, Da Feltre, media Mainardi, media Trissino, media Scamozzi . Insegnanti coinvolti: n° 33; Alunni coinvolti n° 530

-Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza

-Laboratorio scuola media Manzoni creazzo

-Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

Progetti speciali:

- "Rassegna per le scuole superiori" "Entra a Teatro": presso il Teatro Astra a Vicenza dal 21 aprile 2008 al 5 giugno 2008 . N° studenti 637, N° gruppi interistituto coinvolti 29, N° docenti partecipanti 31. Scuole partecipanti: "Liceo Lioy", "Istituto Fogazzaro", "Istituto Ipsia Lampertico", "Istituto Rossi", "Istituto Piovene".

- "In nome della madre" di Erri de Luca inserito nel IV edizione del Festival Biblico

2007

Come attrice:

- "La morte della Pizia"- Di Durrenmatt con Dely de Mayo

Come regista:

- "Le tende delle meraviglie dell'africa" – Theama Teatro

Come formatrice:

- Laboratorio formazione Insegnanti - Fondazione Civico di Schio- Progetto Volare alto
- Laboratorio Teatrale Ad Altavilla Vicentina
- Corsi "L'energia è di scena" nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 3 corsi adulti
- Corsi "Accademia veneta dello spettacolo" nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 2 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2006/2007)(ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 27 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: primaria Zecchetto, primaria Pasini, primaria Lioy, primaria Giovanni XXIII; primaria Pertile, Primaria Pertini, primaria Farina, primaria Due Giugno, Da Porto, Da Feltre, media Mainardi, media Trissino. Insegnati coinvolti: n°30; Alunni coinvolti 561
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

2006

Come attrice:

- "Il portatore di baci" di Roberto Piumini- Theama Teatro.
- "Arlecchin tartuffo" regia di P.Piccoli e A.Genovese. – Theama Teatro
- "Pelle d'asino" – Theama Teatro

Come regista:

- "L'età dell'oro ovvero la maledizione delle mugnaie" si/ stranieri

Come formatrice:

- laboratorio multietnico dei linguaggi espressivi
 - laboratorio scuole superiori San Stino di Livenza (VE)
- Corsi "L'energia è di scena" nell'ambito della scuola di teatro del Teatro Spazio Bixio di Vicenza :
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 3 corsi adulti
- Corsi "Accademia veneta dello spettacolo" nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:
 - 1 corso bambini
 - 1 corso ragazzi
 - 1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2005/2006) (ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 22 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: primaria "Due Giugno", primaria "Pasini", primaria "Pertile", primaria "Giusti", primaria "Zanella, primaria "Zecchetto", primaria "Lioy", primaria "Rodari", primaria "Trissino", primaria "Negri", primaria "Pertini", Media "V. Mainardi", media "Ambrosoli", media "Foscolo". Insegnati coinvolti: n°18; Alunni coinvolti 437
- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo
- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze
- Laboratorio scuola elementare di Montebello vicentino
- Laboratorio scuola media di Montebello vicentino
- Laboratorio scuola Itas Boscardin di Vicenza
- Laboratorio scuola media Nicolò de Conti di Chioggia (VE)
- Laboratorio scuola elementare di vivaro/duvillo (VI)
- Laboratorio istituto Ipsia Lampertico di Vicenza

Progetti speciali:

- Progetto regionale rivolto al mondo della scuola "Il cammino della fiaba" in cui è inclusa la produzione "Il Portatore di baci" di R. Piumini

2005

Come attrice:

- "Un teatro per Jules- l'ultima rotta di Veme" - Theama Teatro e Fondazione Teatro civico di Schio.
- "Accadde una volta tra Thiene e Rovereto" regia di P.Piccoli e A.Genovese. – Theama Teatro e Teatro comunale di Thiene
- "La buona Novella"- Ensemble strumentale coro e orchestra di Vicenza

Come regista:

- "La Buona Novella" - Ensemble strumentale coro e orchestra di Vicenza

(regia a quattro mani con Thierry Parmentier)

Come formatrice:

- Corso di aggiornamento per insegnanti per l'Istituto Comprensivo di Creazzo

- Corsi "L'energia è di scena" di Vicenza :

3 corsi adulti

- Corsi "L'energia è di scena" di Verona :

1 corsi adulti

- Corsi "Accademia veneta dello spettacolo" nell'ambito della scuola di teatro dell'Auditorium Fonato di Thiene:

1 corso bambini

1 corso ragazzi

1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2004/2005) (ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 26 laboratori all'interno delle scuole vi Vicenza: Scuole elementari: "Due Giugno", "Pasini", "Pertile", "Giusti", "Mistrorigo", "Zecchetto", "Lioy", "Rodari".

Scuole Medie: "V. Mainardi", "Ambrosoli", "Centro E.D.A.", "Foscolo"

Insegnanti coinvolti: n°20 ; Alunni coinvolti n° 433

- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza

- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo

- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

- Laboratorio progetto pari opportunità scuola media scamozzi di vicenza

- Laboratorio scuola Itas Boscardin di Vicenza

- Laboratorio istituto Ipsia Lampertico di Vicenza

Progetti speciali:

- Progetto Jules Verne con la Fondazione Teatro civico di Schio

2004

Come attrice:

- "Tre civette sul comò" di M. Schisgal - Theama Teatro

Come formatrice:

- Laboratorio "autostima e sessualità" per l'area di Educazione Permanente dell'Assessorato per i Giovani e L'istruzione del Comune di Vicenza

- Corsi "L'energia è di scena" di Vicenza :

3 corsi adulti

- Corsi "L'energia è di scena" di Verona :

1 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2003/2004) (ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 16 laboratori all'interno delle scuole vi Vicenza: Scuole elementari: "Due Giugno", "Pasini", "Pertile", "Giusti", "Mistrorigo", "Zecchetto"

Scuole Medie: "V. Mainardi", "Ambrosoli", "Centro E.D.A.", "Foscolo"

Insegnati coinvolti: n°18; Alunni coinvolti n° 382

- Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza

- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo

- Laboratorio istituto Ipsia Scotton di Breganze

- Laboratorio scuola Itas Boscardin di Vicenza

- Laboratorio scuola Euroscuola di Padova

- Laboratorio istituto Ipsia Lampertico di Vicenza

- Laboratorio scuola elementare Salvador Todaro – Chioggia (VE)

- Laboratorio scuola media Dosson di Casier

2003

Come attrice:

- "Palladio segreto" - Theama Teatro e Cisa Centro studi Andrea Palladio.

Come formatrice:

- Laboratorio "Aversi a cuore" con la Psicologa Maria Cristina Strocchi e il Comune di Vicenza, come percorso formativo scolastico sul tema dell'autostima.

- Corsi "L'energia è di scena" di Vicenza :

3 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2002/2003) (ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

- Progetto Tespi : 11 laboratori all'interno delle scuole Vicenza: Scuole elementari: "Da Feltre", "Loschi", "Pertile", "Pasini".

Scuole Medie: "V. Mainardi", "Maffei "Centro E.D.A.", "Foscolo"

Superiori: Liceo Lioy; Ipsia Lampertico. Alunni coinvolti n° 540

- Laboratorio scuola media Manzoni creazzo

Progetti speciali:

- Progetto Andrea Palladio in Basilica Palladiana con il Cisa centro studi Andrea Palladio

2002

-Progetto "A più voci": incontro con la scrittrice Adriana Cavarero
 -Rassegna di teatro delle scuole superiori "SCUOLE IN BASILICA" presso la Basilica Palladiana di Vicenza.

Come attrice:

-"Fellini" regia G.Fabris – La Piccionaia
 -"Babele" regia di P. Piccoli e A.Genovese – Theama Teatro
 -" Due dozzine di rose scarlatte" – La Trappola
 -" Nel Tempio delle due muse"- Theama Teatro e Accademia Olimpica

Come formatrice:

-Corsi "L'energia è di scena" di Vicenza :
 3 corsi adulti

Come Formatrice a scuola (anno scolastico 2001/2002) (ogni laboratorio realizza almeno uno spettacolo finale)

-Laboratorio teatrale Liceo Lioy di Vicenza
 -Laboratorio scuola media Manzoni Creazzo

Progetti speciali:

-La rassegna teatrale-laboratoriale "PERCORSI FORMATIVI" presso Villa Lattes a Vicenza

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2003 **Laurea in Architettura** 100/110
 Università luav di Venezia

1991 **Diploma di maturità classica** 36/60

Liceo Classico Statale Tito Livio - Riviera Tito Livio, 9 - 35123 Padova

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Inglese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative
 /organizzative gestionali e
 professionali

Dopo gli esordi nell'ambito del teatro classico fonda la compagnia Theama Teatro nel 2001 e si specializza in varie forme di espressione teatrale, con particolare attenzione al campo dell'educazione, dell'animazione e della formazione teatrale per bambini e ragazzi all'interno delle istituzioni scolastiche pubbliche e private.
 Dal punto di vista della formazione teatrale approfondisce la ricerca sul significato della teatralità e ne studia e verifica diverse applicazioni in numerose esperienze laboratoriali. I corsi tenuti pongono la teatralità in relazione alla vita quotidiana e ne sfruttano le potenzialità di applicazione. Nella metodologia di orientamento per i ragazzi inserisce dinamiche relative al miglioramento del lavoro di gruppo, alla valorizzazione delle potenzialità di ogni singolo all'interno dell'equipe e, soprattutto, lavora finalizzando l'esperienza di ogni allievo all'aumento dell'autostima consapevole, e del rapporto con le proprie emozioni.
 Dal 1997 ogni anno tiene corsi sulla metodologia teatrale presso varie Scuole ed Istituti del Veneto di ogni ordine e grado. Realizza nel 2002 il progetto Te.Sp.I. per il Comune di Vicenza, progetto che tuttora è attivo e che vede l'intervento della figura dell'esperto teatrale a scuola. A questo progetto negli anni hanno aderito decine di scuole, svariate decine di insegnanti, e migliaia di alunni.
 Nel 2009 e nel 2013 realizza il grande progetto "Pinocchio itinerante" con la Fondazione del teatro Civico di Schio, che ottiene anche riconoscimento dalla Fondazione Collodi. Questo progetto vede

coinvolte 7 scuole del Comune di Schio, Torrebelvicino e San Vito di Leguzzano per un coinvolgimento di circa 350 ragazzi

Cura per le scuole e per gli insegnanti numerosi testi originali e dramaturgie di testi letterari: Odissea, Iliade, Divina commedia, L'orlando Innamorato, Moby Dick, Antologia di Spoon River (solo per citare alcuni classici); nonché numerosissime rielaborazioni di testi teatrali: Eumenidi di Eschilo, le Mosche Di Sartre, Amleto e Romeo e Giulietta di Shakespeare, la Visita della vecchia signora di Durrenmatt e centinaia di altri testi.

Partecipa con le scuole a numerosi concorsi ed ottiene svariati premi.

Dall'anno 2001 è esperto esterno di teatro per il Liceo Scientifico Paolo Lioy di Vicenza, che porta alla vittoria al Concorso di Teatro Dalla Scuola del premio come miglior spettacolo corale nel 2009 con l'Odissea e del primo premio nel 2011 con lo spettacolo "All'ombra della Balena", rielaborazione del romanzo Moby Dick.

Nei primi anni di attività come attrice partecipa a numerosi concorsi teatrali ed ottiene numerosi riconoscimenti:

1)Miglior attrice caratterista al Festival di Vercelli (1999); **2)**Miglior attrice giovane al Festival "Sipario d'Oro" di Rovereto (TN) (2000); **3)**Miglior attrice giovane al Festival "Maschera d'oro" di Vicenza (2001); **4)** miglior attrice protagonista al Festival "Castello di Gorizia" (2001), **5)** miglior attrice protagonista al Festival "d'Arte drammatica" di Pesaro (2001), **6)** miglior attrice protagonista a "Schiofestivaldagno" di Schio (VI) (2001), **7)** miglior attrice protagonista al Festival di Viterbo (2001), **8)** miglior attrice protagonista al Festival "Maschera d'oro" di Vicenza (2002); **9)**Miglior attrice non protagonista al Festival "Castello di Gorizia" (2002); **10)**Miglior attrice non protagonista al Festival "Maschera d'oro" di Vicenza (2003);**11)** miglior attrice al Festival "d'arte drammatica" di Pesaro (2002); **12)** premio per i migliori costumi al Festival "Sipario d'oro" di Rovereto (TN) (2002).

Con la compagnia Theama Teatro partecipa ai grandi festival nazionali di Teatro professionale quali Borgio Verezzi e Samano, interpretando il ruolo di Ofelia, nello spettacolo Amleto, regia P.Piccoli.

Quando decide di chiudere la parentesi concorsi inizia la collaborazione con numerosi artisti, tra cui i co-fondatori di Theama Teatro, Piergiorgio Piccoli e Aristide Genovese, che la vedono impegnata a realizzare progetti-spettacolo con artisti del calibro di Philippe Leroy, Maximilian Nisi, Anna Valle, Natalino Balasso e scrittori come Roberto Piumini e Tiziano Scarpa.

Da alcuni anni si dedica anche alla regia non solo nell'ambito di teatro- ragazzi: realizzando numerose regie sia per compagnie amatoriali che professionali.

Scuole di Vicenza e provincia con cui ha collaborato e collabora:

Istituti superiori e Licei

Liceo Lioy di Vicenza
Liceo Pigafetta di Vicenza
Istituto Boscardin di Vicenza
Istituto Ipsia Lampertico di Vicenza
Istituto Ipsia Scotton di Breganze (VI)
Istituto Eda di Vicenza

Scuole medie

Istituto Dame inglesi di Vicenza
Calderari di Vicenza
Maffei di Vicenza
Mainardi di Vicenza
Trissino di Vicenza
Scamozzi di Vicenza
Scuole Medie di Santorso (VI)
Foscolo di Torri di Arcugnano (VI)
Ambrosoli di Vicenza
Manzoni di Creazzo (vi)
Media di cogollo del cengio (Vi)
Media di piovene Rocchette (VI)
Galilei di Brendola (VI)
Medie di Crosara (VI)

Scuole primarie

Istituto Farina di Vicenza
Istituto dame inglesi di Vicenza
Mistrorigo di Arcugnano (VI)

Lioy di Vicenza
 Zanella di Vicenza
 Zecchetto di Vicenza
 Loschi di Vicenza
 Da Feltre di Vicenza
 Giusti di Vicenza
 Due Giugno di Vicenza
 Pertile di Vicenza
 Pertini di Vicenza
 Rodari di Vicenza
 Da Porto di Vicenza
 Giovanni XXIII di Vicenza
 Negri di Campedello-Vicenza
 Primaria di Monte viale (VI)
 Primaria di Novoledo (VI)
 Ghirotti di Creazzo (vi)
 Galilei di Brendola (VI)
 Zanella di Alte ceccato/ Montecchio Maggiore (Vi)
 Don Milani Montecchio maggiore (VI)
 Cipani di Schio (vi)
 Marconi di Schio (vi)
 Dante Alighieri di Torrebelticino (vi)
 Primaria di Pieve di Torrebelticino (vi)
 Don Gnocchi di Schio (vi)
 San benedetto di magrè/ Schio
 Primaria Manzoni di San Vito di Leguzzano (vi)
 Istituto Comprensivo Ciscato Malo (Vi)

Scuole dell'Infanzia

San Marco di creazzo (VI)
 Fiorasi di Vicenza
 Agazzi di Vicenza
 Angeli custodi di Brendola (vi)
 Rossi di Vo' di Brendola (vi)
 Farina di Vicenza
 Infanzia di Costo di Arzignano (VI)

Scuole del Veneto, fuori provincia di Vicenza

Euroscuola Padova
 Primaria di Lozzo atestino (PD)
 Primaria Todaro di Chioggia (VE)
 Primaria Farina Caltrano/San bonifacio (VR)
 Media De Conti Chioggia (VE)
 Media Dosson di Casier

Competenza digitale

Elaborazione delle informazioni	AUTOVALUTAZIONE			
	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Patente di guida

Patente di Guida B



Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
 "Codice in materia di protezione dei dati personali"